

**THE**  
**CLASSIC**  
PARQUET  
BOOK

„SIMPLICITY  
IS THE ULTIMATE  
SOPHISTICATION”

– LEONARDO DA VINCI



# O nas



Od 1993 roku nasza rodzinna Firma pracuje nad przetwarzaniem naturalnego surowca drzewnego. Podstawową częścią naszej firmowej filozofii jest obowiązkowe i sumienne obchodzenie się z tym cennym surowcem we wszystkich naszych obszarach i procesach biznesowych.

W naszym zakładzie produkcyjnym tradycyjne rzemiosło spotyka się z wiedzą i najnowszymi technologiami, tworząc wspaniałe produkty.

Naszą ambicją jest dalszy rozwój, przy jednoczesnym zagwarantowaniu naszym klientom niezmiennie wysokiej jakości produktów, tak jak dotychczas.

Każda wykonana przez nas podłoga jest wyjątkowa i niepowtarzalna w swoim rodzaju.

## About us

Since 1993 our family-run company is working on the processing of the natural raw material – wood.

A fundamental part of our company's philosophy is the dutiful and conscientious handling of this precious resource in all our business areas and processes.

In our production facility, traditional craftsmanship meets the know-how and the latest technologies to create wonderful products.

Our ambition is to continue to grow while guaranteeing our customers the same high product quality, as it has been the case until now.

Each floor made by us is unique and therefore will not be replicated exactly a second time.

## Über uns

Seit dem Jahr 1993 beschäftigt sich unser familiengeführtes Unternehmen mit der Verarbeitung des Naturrohstoffes Holz.

Ein grundlegender Teil unserer Unternehmensphilosophie ist der pflichtbewusste und gewissenhafte Umgang mit dieser kostbaren Ressource in all unseren Unternehmensbereichen und Prozessen.

In unserer Produktionsstätte trifft traditionelles Handwerk mit Knowhow und neuesten Technologien aufeinander, wodurch wunderbare Produkte erschaffen werden.

Unser Anspruch ist es, weiter zu wachsen und gleichzeitig unseren Kunden eine gleichbleibende und hochwertige Produktqualität zu garantieren, wie es bislang der Fall war.

Jeder durch uns hergestellte Boden ist ein Unikat und wird sich deshalb kein zweites Mal exakt so wiederholen.

# Odpowiedzialność ekologiczna



Do produkcji podłóg wykorzystujemy tylko wysokiej jakości drewno, które pochodzi wyłącznie z rodzimych lasów. Zakup surowca drzewnego w nadleśnictwach podlega surowej ocenie jakości. Drzewo jest wciąż rosnącym surowcem i tworzy bilans ekologiczny, a użycie tego pięknego i ponadczasowego materiału sprawia podwójną radość. Nasze podłogi drewniane nie tylko nadają każdemu wnętrzu, zarówno w domu, jak i w obiektach użyteczności publicznej, pewien indywidualny, naturalny i podkreślający jakość styl, ale także przyczyniają się do aktywnej ochrony środowiska.

## Ecological responsibility

We use only top-quality woods for our floors, which we source exclusively from local forests. The purchase of logs in the forest is carried out under strict quality guidelines. Since wood is a constantly renewable raw material, an eco-balance exists and the use of this timelessly beautiful material is doubly enjoyable. So, our wooden floors don't only give each room an individual, natural and quality oriented style but also contribute to the active environmental protection.

## Ökologische Verantwortung

Wir verwenden für unsere Holzböden nur hochwertige Hölzer, die ausschließlich aus heimischen Wäldern stammen. Der Einkauf der Stämme im Wald erfolgt unter strengen Qualitätsrichtlinien. Da Holz ein ständig nachwachsender Rohstoff ist, stimmt die Öko-Bilanz und der Einsatz dieses zeitlos schönen Materials macht doppelt Freude. Unsere Holzböden verleihen nicht nur jedem Raum einen individuellen, natürlichen und qualitätsbetonten Stil, sondern tragen auch zum aktiven Umweltschutz bei.

# Styl i elegancja

Klasyczne parkiety zajmują szczególne miejsce wśród drewnianych podłóg. Wszyscy znamy typowe parkiety w historycznych budynkach, zamkach i pałacach na całym świecie, które są nadal funkcjonalne, autentyczne i po prostu szlachetne nawet po stuleciach użytkowania. Jest to w większości lity parkiet, który od wieków jest symbolem tradycyjnego układania parkietu.

Budowa techniczna i masywna warstwa użytkowa deszczułki umożliwiają kilkakrotne szlifowanie i odnawianie podłogi. To sprawia, że podłoga jest tak wyjątkowa i pozwala jej z łatwością przetrwać wiele pokoleń.

Ponieważ często zakup takiej podłogi jest decyzją na całe życie dla naszych klientów, priorytetem naszej firmy jest zaoferowanie pięknej i szlachetnej podłogi.

Z tego powodu zajmujemy się produkcją tych szlachetnych podłóg od początku naszej działalności oraz pomagamy naszym klientom osiągnąć wymarzoną podłogę.



## Style and elegance

The classic parquet flooring occupies a special position within the universe of wooden floors. We all know the typical parquet floors in historic buildings, castles and palaces around the world, which are still functional, authentic and simply noble even after years of use. This is mostly solid wooden parquet, which has stood for centuries as a symbol for traditional parquet laying.

The technical structure and the massive top layer allows the floor to be sanded and replaced several times without any problems. This makes the floor special and allows it to easily survive for many generations.

Since our customers often make a decision for their lives by purchasing such a floor, it is essential for our company to offer them the highest possible quality.

For this reason, we have been dealing with the production of this noble floor covering since we commenced operations and help our customers to achieve their dream floor.

## Stil und Eleganz

Unter den Holzböden nimmt das klassische Stabparkett eine besondere Stellung ein. Wir alle kennen die typischen Parkettböden in historischen Gebäuden, Schlössern und Palästen auf der ganzen Welt, die auch nach jahrelanger Nutzung noch funktional, authentisch und schlichtweg edel sind. Hierbei handelt es sich meistens um massives Stabparkett, welches seit Jahrhunderten als Sinnbild für die traditionelle Parkettverlegung steht.

Der technische Aufbau und die massive Nutzschicht erlauben es, den Boden problemlos mehrere Male abschleifen und erneuern zu lassen. Dies macht den Boden besonders und erlaubt es, dass er problemlos viele Generationen lang überstehen kann.

Da unsere Kunden durch den Kauf eines solchen Bodens oftmals eine Entscheidung für Ihr Leben treffen, ist es für unser Unternehmen unerlässlich ihnen eine höchstmögliche Qualität anzubieten.

Aus diesem Grund beschäftigen wir uns seit Beginn unserer Tätigkeit mit der Fertigung dieses edlen Bodenbelags und verhelfen unseren Kunden zu Ihrem Traumboden.

D A B



Oak

Eiche



## Gestreift

Dąb | Czterostronna Faza | Szczotka | Lakier UV  
Oak | Four-sided bevel | Brushed | UV Lacquered  
Eiche | Vierseitige Fase | Gebürstet | UV Lackiert



Nieznaczne przebarwienia drewna oraz zrównoważona struktura oddaje spokojny i harmonijny obraz drewna.  
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 8 mm | Czarne sęki do 1 mm | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Nieznaczne przebarwienia

Slight color differences and a balanced structure reflect a calm and harmonious appearance.  
**Permitted:** Healthy knots up to 8 mm | Black knots up to 1 mm | Lightning shake | Rays

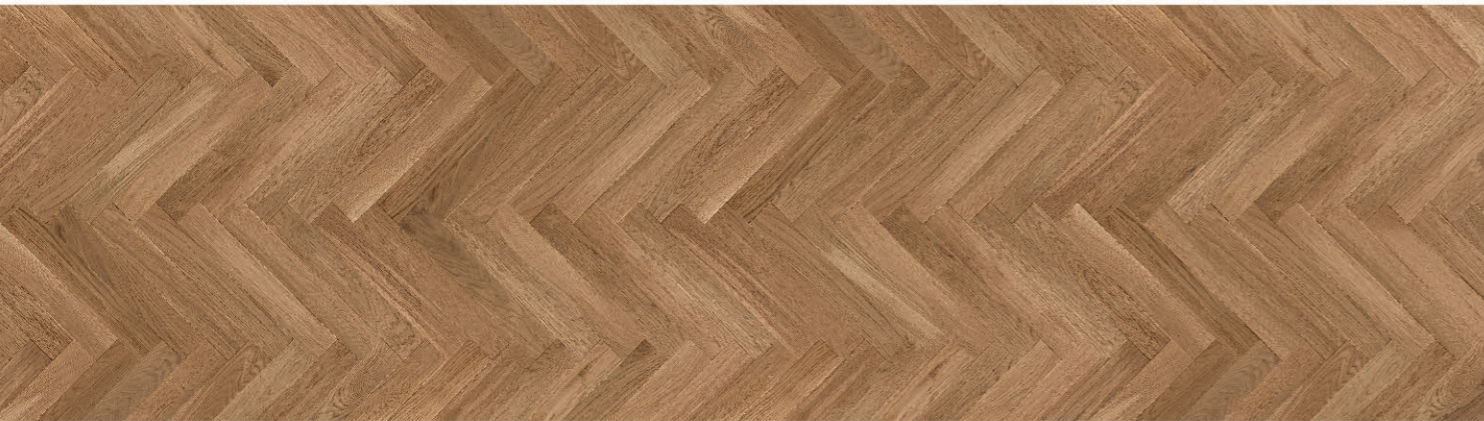
Leichte Farbunterschiede und eine ausgewogene Struktur geben ein ruhiges und harmonisches Holzbild wider.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 8 mm | Schwarze Äste bis 1 mm | Markstrahlen | Spiegel | Geringfügige Farbunterschiede



Zróżnicowane ustojenie oraz koloru i struktury drewna tworzą autentyczną urodę podłogi.  
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 10 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia do 15 mm | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia

The variation in grain as well as the color and structure of the wood create an authentic beauty of the floor.  
**Permitted:** Healthy knots up to 10 mm | Black knots up to 5 mm | Checks up to 15 mm | Lightning shake | Rays | Color variations

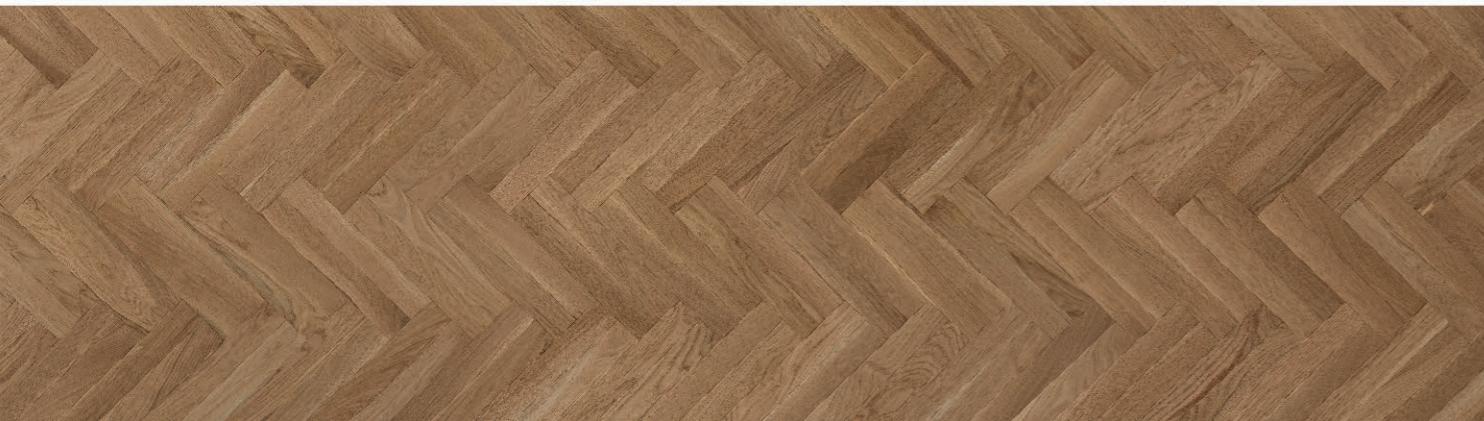
Die abwechslungsreiche Holzmaserung sowie die Farbe und Struktur des Holzes schaffen eine authentische Schönheit des Bodens.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 10 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse bis 15 mm | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede



Części bieli na przemian ze strukturą drewna podkreślają witalny wygląd podłogi w tej klasie.  
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 10 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia do 15 mm | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia  
**Szczegółowość:** Zawiera biel do max. 50% powierzchni

Sapwood parts, which alternate with the wood structure, emphasize the lively appearance of the floor in this grading.  
**Permitted:** Healthy knots up to 10 mm | Black knots up to 5 mm | Checks up to 15 mm | Lightning shake | Rays | Color variations  
**Distinctive characteristic:** Contains sapwood up to max. 50% of the surface

Splint Anteile, die sich mit der Holzstruktur abwechseln, betonen das lebendige Erscheinungsbild des Bodens in dieser Klasse.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 10 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse bis 15 mm | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede  
**Besonderheit:** Enthält Splint bis max. 50% der Oberseite



Charakterystyczny obraz tej klasy oddaje naturalna gra kolorów drewna z pomocą zdefiniowanych sęków.  
**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia | Zakorki

The characteristic appearance of this sorting is represented by the natural play of the wood colors with the support of defined knots.  
**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Lightning shake | Rays | Color variations | Bark pockets

Das charakteristische Bild dieser Sortierung wird durch das natürliche Spiel der Holzfarben und Unterstützung definierter Äste dargestellt.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede | Rindeneinwuchs



Wyraźne sęki, biel i różnice w kolorach jak i strukturze prezentują naturalną estetykę.  
**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia | Zakorki  
**Szczegółowość:** Zawiera biel do max. 50% powierzchni

Clear knots, sapwood and differences in color and structure present the natural aesthetics.  
**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Lightning shake | Rays | Color variations | Bark pockets  
**Distinctive characteristic:** Contains sapwood up to max. 50% of the surface

Klare Äste, Splint sowie Unterschiede in Farbe und Struktur präsentieren die natürliche Ästhetik.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede | Rindeneinwuchs  
**Besonderheit:** Enthält Splint bis max. 50% der Oberseite



D A B

WE

DZO

NY



Smoked Oak  
Räuchereiche





## Natur

Dqb Wędzony | Czterostronna Faza | Lakier UV  
Smoked Oak | Four-sided bevel | UV Lacquered  
Räuchereiche | Vierseitige Fase | UV Lackiert



Ta klasa charakteryzuje się swoim naturalnym ustojeniem drewna, ujednoliconą kolorystyką.

**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 10 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia do 15 mm | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia

This grading is characterized by natural wood grain and uniform colors.

**Permitted:** Healthy knots up to 10 mm | Black knots up to 5 mm | Checks up to 15 mm | Lightning shake | Rays | Color variations

Diese Sortierung zeichnet sich durch eine natürliche Holzmaserung und einheitliche Farben aus.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 10 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse bis 15 mm | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede



Skoki kolorów między wędzonym drewnem dębowym i odróżniającym się białem tworzą bardzo żywą grę kolorów.

**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia | Zakorki

**Szczegółowość:** Zawiera biel do max. 50% powierzchni

Color jumps between smoked oak and distinctive sapwood ensure a very lively play of colors.

**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Lightning shake | Rays | Color variations | Bark pockets

**Distinctive characteristic:** Contains sapwood up to max. 50% of the surface

Farbsprünge zwischen geräuchertem Eichenholz und unverwechselbarem Splint sorgen für ein sehr lebendiges Farbenspiel.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede | Rindeneinwuchs

**Besonderheit:** Enthält Splint bis max. 50% der Oberseite

D A B



Red Oak  
Roteiche

CZER  
WO  
NY



## Natur

Dąb Czerwony | Czterostronna Faza | Szczotka | Lakier UV  
Red Oak | Four-sided bevel | Brushed | UV Lacquered  
Roteiche | Vierseitige Fase | Gebürstet | UV Lackiert



Nieznaczne przebarwienia drewna oraz zrównoważona struktura oddaje spokojny i harmonijny obraz drewna.

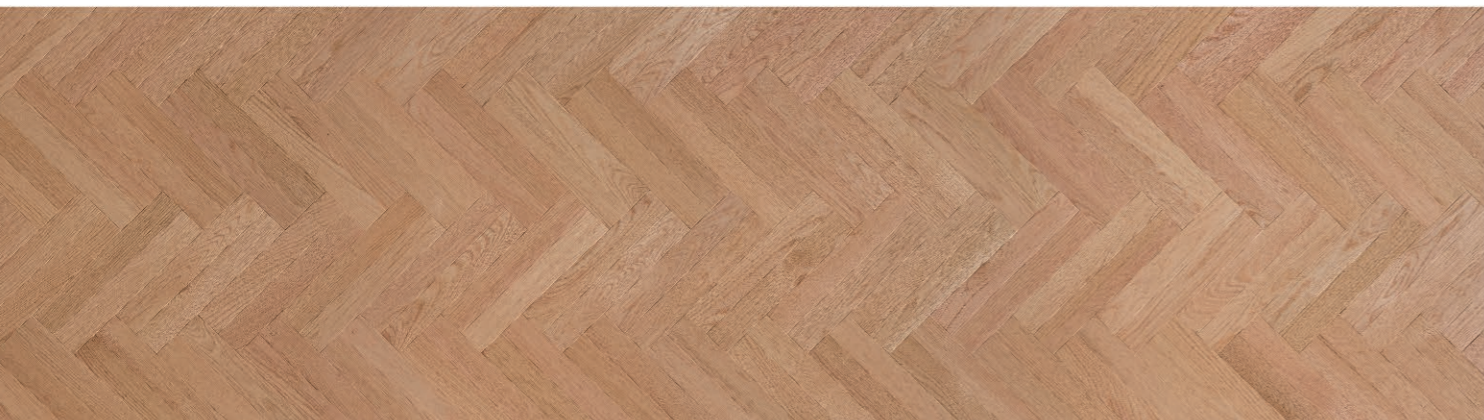
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 8 mm | Czarne sęki do 1 mm | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Nieznaczne przebarwienia

Slight color differences and a balanced structure reflect a calm and harmonious appearance.

**Permitted:** Healthy knots up to 8 mm | Black knots up to 1 mm | Lightning shake | Rays

Leichte Farbunterschiede und eine ausgewogene Struktur geben ein ruhiges und harmonisches Holzbild wider.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 8 mm | Schwarze Äste bis 1 mm | Markstrahlen | Spiegel | Geringfügige Farbunterschiede



Zróżnicowane ustojenie oraz koloru i struktury drewna tworzą autentyczną urodę podłogi.

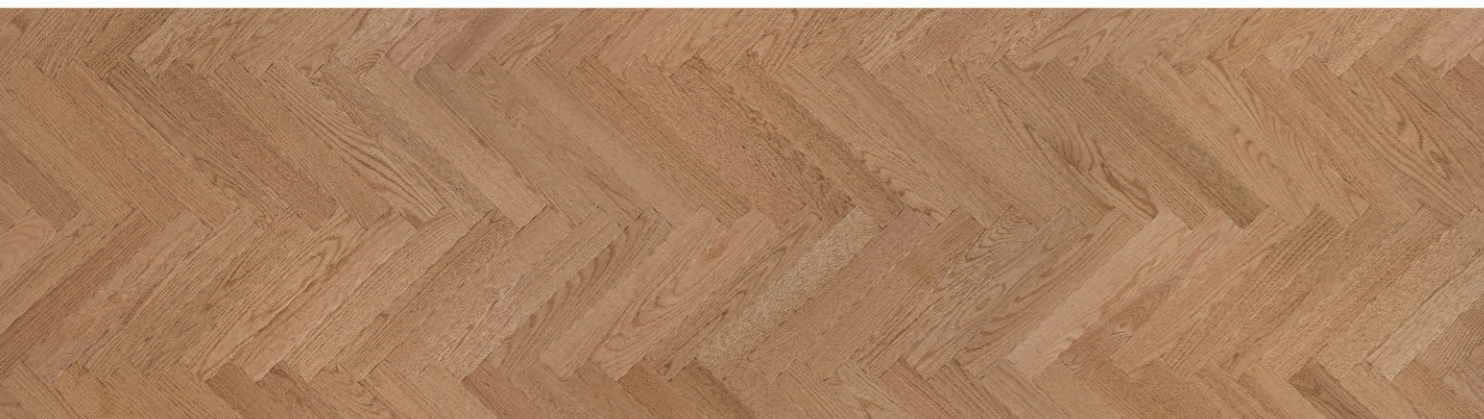
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 10 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia do 15 mm | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia

The variations in grain as well as the color and structure of the wood create an authentic beauty of the floor.

**Permitted:** Healthy knots up to 10 mm | Black knots up to 5 mm | Checks up to 15 mm | Lightning shake | Rays | Color variations

Die abwechslungsreiche Holzmaserung sowie die Farbe und Struktur des Holzes schaffen eine authentische Schönheit des Bodens.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 10 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse bis 15 mm | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede



Części bieli na przemian ze strukturą drewna podkreślają vitalny wygląd podłogi w tej klasie.

**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 10 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia do 15 mm | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia

**Szczegółowość:** Zawiera biel do max. 50% powierzchni

Sapwood parts, which alternate with the wood structure, emphasize the lively appearance of the floor in this grading.

**Permitted:** Healthy knots up to 10 mm | Black knots up to 5 mm | Checks up to 15 mm | Lightning shake | Rays | Color variations

**Distinctive characteristic:** Contains sapwood up to max. 50% of the surface

Splint Anteile, die sich mit der Holzstruktur abwechseln, betonen das lebendige Erscheinungsbild des Bodens in dieser Klasse.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 10 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse bis 15 mm | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede

**Besonderheit:** Enthält Splint bis max. 50% der Oberseite



Charakterystyczny obraz tej klasy oddaje naturalna gra kolorów drewna z pomocą zdefiniowanych sęków.

**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia | Zakorki

The characteristic appearance of this sorting is represented by the natural play of the wood colors with the support of defined knots.

**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Lightning shake | Rays | Color variations | Bark pockets

Das charakteristische Bild dieser Sortierung wird durch das natürliche Spiel der Holzfarben und Unterstützung definierter Äste dargestellt.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede | Rindeneinwuchs



Wyraźne sęki, biel i różnice w kolorach jak i strukturze prezentują naturalną estetykę.

**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Promień rdzeniowy | Błyszcz | Przebarwienia | Zakorki

**Szczegółowość:** Zawiera biel do max. 50% powierzchni

Clear knots, sapwood and differences in color and structure present the natural aesthetics.

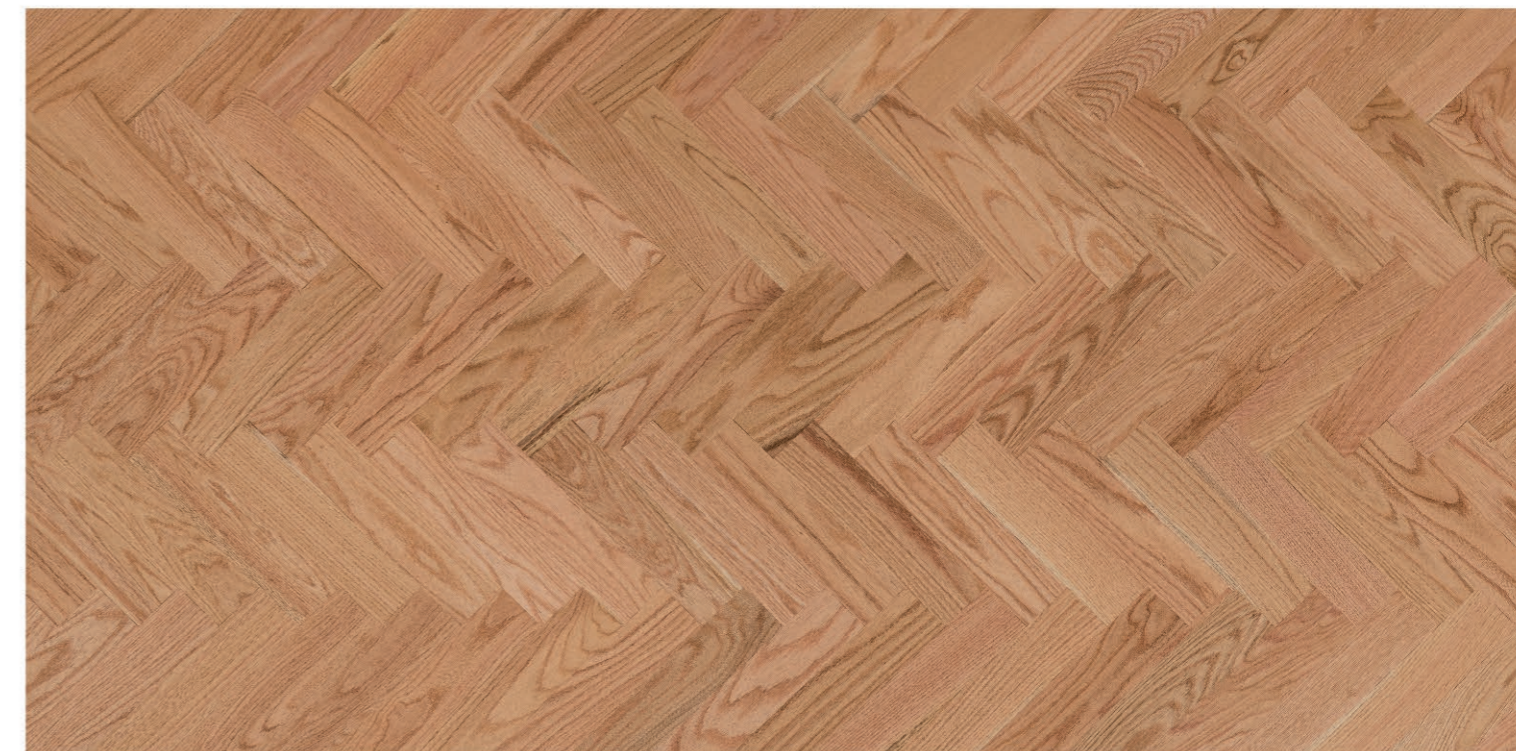
**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Lightning shake | Rays | Color variations | Bark pockets

**Distinctive characteristic:** Contains sapwood up to max. 50% of the surface

Klare Äste, Splint sowie Unterschiede in Farbe und Struktur präsentieren die natürliche Ästhetik.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Markstrahlen | Spiegel | Farbunterschiede | Rindeneinwuchs

**Besonderheit:** Enthält Splint bis max. 50% der Oberseite

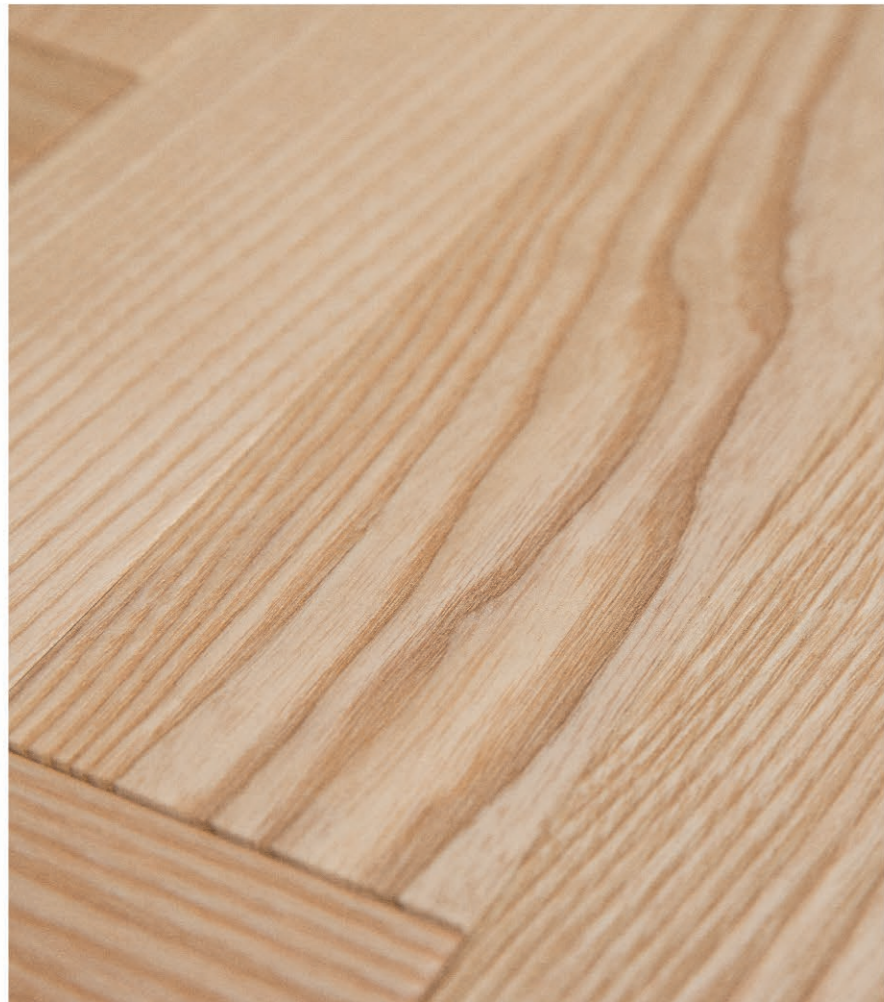




JESION



Ash tree  
Esche



## Natur

Jesion | Czterostronna Faza | Szczotka | Lakier UV  
Ash tree | Four-sided bevel | Brushed | UV Lacquered  
Esche | Vierseitige Fase | Gebürstet | UV Lackiert





Homogeniczny i spokojny obraz podłogi w tej klasie dzięki nieznacznym przebarwieniom i zrównoważonej strukturze drewna.

**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 2 mm | Czarne sęki do 1 mm | Nieznaczne przebarwienia

Homogeneous and calm appearance in this grading due to slight color differences and a balanced wood structure.

**Permitted:** Healthy knots up to 2 mm | Black knots up to 1 mm | Slight color variations

Homogenes und ruhiges Bodenbild durch geringe Farbunterschiede und einer ausgewogenen Holzstruktur.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 2 mm | Schwarze Äste bis 1 mm | Geringfügige Farbunterschiede



Drewno w tej klasie o zróżnicowanym kolorze i stojach tworzy eleganckie skoki kolorystyczne.

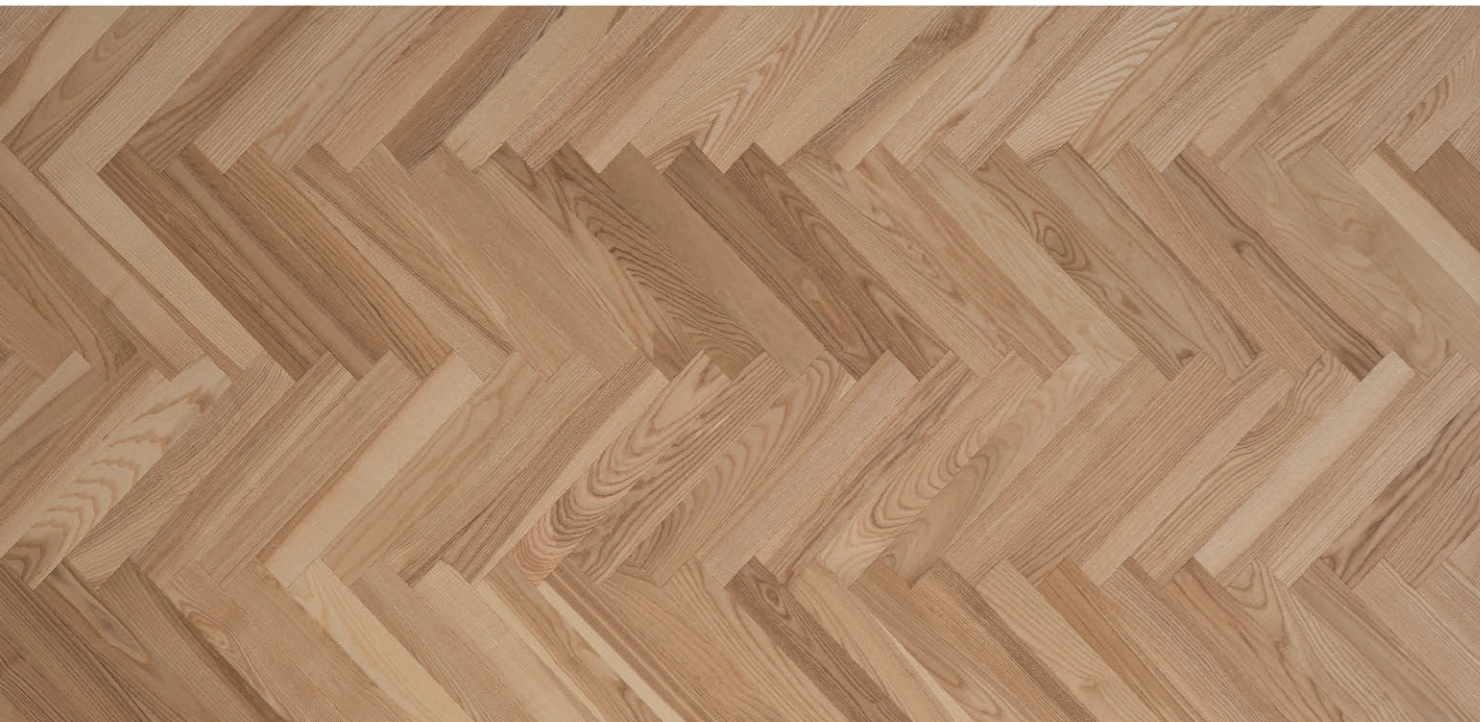
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 5 mm | Czarne sęki do 2 mm | Pęknięcia do 15 mm | Przebarwienia | Ślady po przekładkach

The wood of this grading produces elegant color jumps with its variation in color and grain structure.

**Permitted:** Healthy knots up to 5 mm | Black knots up to 2 mm | Checks up to 15 mm | Color variation | Stick marks

Das Holz dieser Sortierung erzeugt mit seiner abwechslungsreichen Farbe und Maserung elegante Farbsprünge.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 5 mm | Schwarze Äste bis 2 mm | Risse bis 15 mm | Farbunterschiede | Stock- oder Lagerflecken



Ze względu na podkreśloną grę kolorów, naturalną strukturę i sęki podłoga w tej klasie wydaje się szczególnie żywa.

**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Przebarwienia | Ślady po przekładkach | Zakorki

Due to the emphasized play of colors, natural structure and knots, the wood picture of this grading looks particularly lively.

**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Color variations | Stick marks | Bark pockets

Aufgrund des betonten Farbspiels, natürlicher Struktur und Äste wirkt das Holzbild dieser Sortierung besonders lebhaft.

**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Farbunterschiede | Stock- oder Lagerflecken | Rindeneinwuchs



JAW  
WOR



Maple  
Ahorn



## Standard

Jawor | Czterostronna Faza | Lakier UV  
Maple | Four-sided bevel | UV Lacquered  
Ahorn | Vierseitige Fase | UV Lackiert



Jasny i opanowany obraz dzięki naturalnemu ustojeniu drewna i jego ujednoczonej kolorystyce.  
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 2 mm | Czarne sęki do 1 mm | Nieznaczne przebarwienia

Bright and balanced wood picture thanks to the natural wood grain and the uniform color scheme.  
**Permitted:** Healthy knots up to 2 mm | Black knots up to 1 mm | Slight color variations

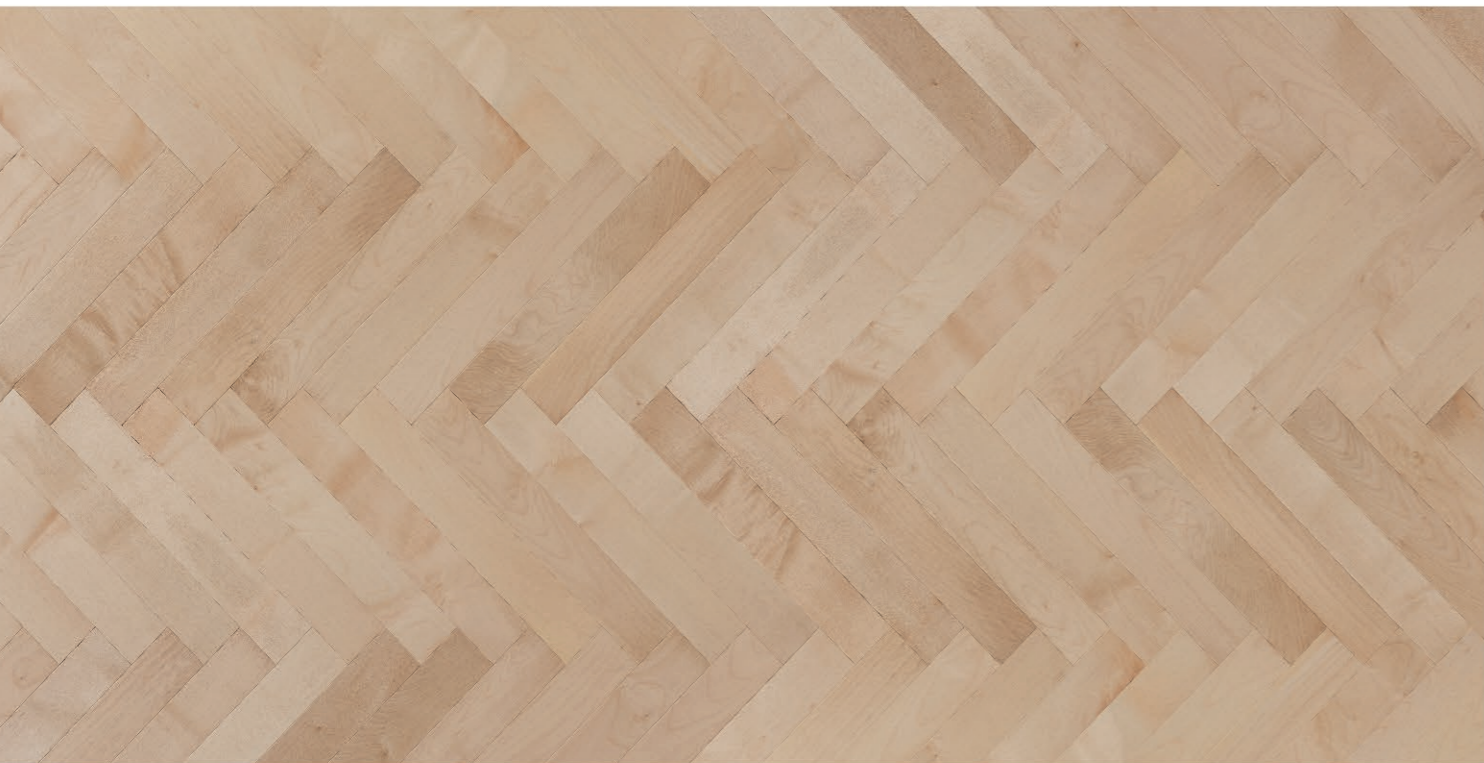
Helles und ausgewogenes Holzbild dank der natürlichen Holzmaserung und des einheitlichen Farbschemas.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 2 mm | Schwarze Äste bis 1 mm | Geringfügige Farbunterschiede



Kolorystyka drewna tej klasy jest bardziej zróżnicowana z mieszanym ustojeniem, mogą występować naturalne przebarwienia.  
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 5 mm | Czarne sęki do 2 mm | Pęknięcia do 15 mm | Promień rdzeniowy | Przebarwienia

Due to color and structure differences in the grain the color image of this sorting is more diverse.  
**Permitted:** Healthy knots up to 5 mm | Black knots up to 2 mm | Checks up to 15 mm | Lightning shake | Color variations

Das Farbbild dieser Sortierung ist auf Grund von Farb- und Strukturunterschieden der Maserung vielfältiger.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 5 mm | Schwarze Äste bis 2 mm | Risse bis 15 mm | Markstrahlen | Farbunterschiede



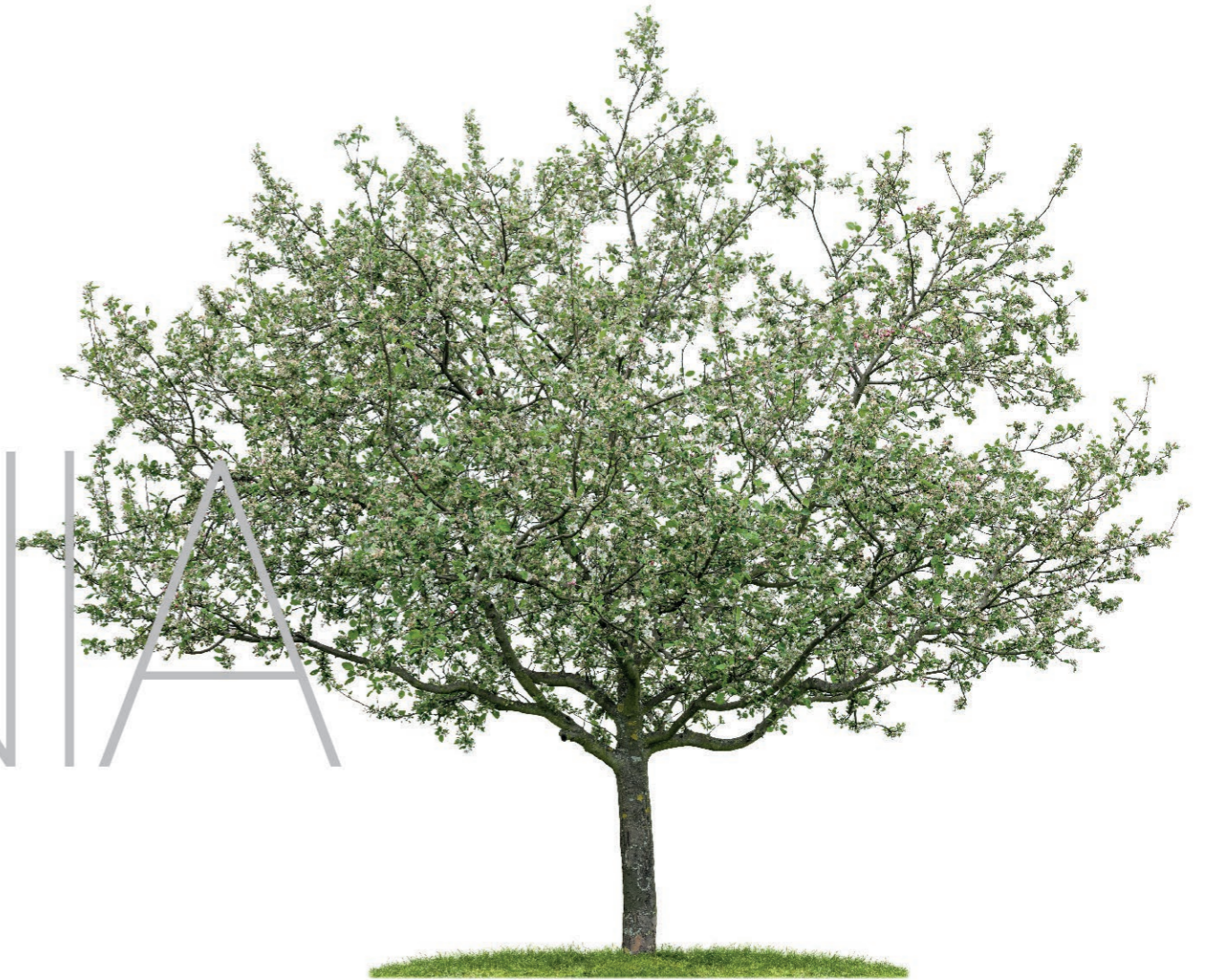
Żywy obraz drewna z bardzo zróżnicowanym ustojeniem i naturalnymi przebarwieniami oraz sękami.

**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Promień rdzeniowy | Przebarwienia | Ślady po przekładkach | Zakorki

Lively wood picture due to very different grain, natural color differences and knots.  
**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Lightning shake | Color variations | Stick marks | Bark pockets

Lebendiges Holzbild aufgrund von sehr unterschiedlicher Maserung, natürlichen Farbunterschieden und Ästen.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Markstrahlen | Farbunterschiede | Stock- oder Lagerflecken | Rindeneinwuchs

# CZE RESŃNIA



”PARZONA”

Cherry ”steamed”  
Kirsche ”gedämpft”



## Natur

Czereśnia parzona | Czterostronna Faza | Lakier UV  
Cherry steamed | Four-sided bevel | UV Lacquered  
Kirsche gedämpft | Vierseitige Fase | UV Lackiert





Różnorodność w strukturze każdej jednej deszczułki jest charakterystycznym obrazem podłogi w tej klasie.  
**Dopuszczalne:** Jasne i zdrowe sęki do 2 mm | Czarne sęki do 1 mm | Nieznaczne przebarwienia

The variations in the structure of each parquet-stick are a characteristic picture of this grading.  
**Permitted:** Healthy knots up to 2 mm | Black knots up to 1 mm | Slight color variations

Die Variationen in der Struktur jedes Stabes sind ein charakteristisches Bild des Bodens in dieser Sortierung.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 2 mm | Schwarze Äste bis 1 mm | Geringfügige Farbunterschiede

Podłoga w tej klasie cechuje się bardzo zróżnicowanym usłojeniem, żywą i kontrastową kolorystyką oraz naturalnymi sękami.  
**Dopuszczalne:** Zdrowe sęki do 25 mm | Czarne sęki do 5 mm | Pęknięcia | Promień rdzeniowy | Przebarwienia | Zakorki

This sorting is characterized by very different grain, lively contrasting colors and natural knots.  
**Permitted:** Healthy knots up to 25 mm | Black knots up to 5 mm | Checks | Lightning shake | Color variations | Bark pockets

Diese Sortierung zeichnet sich durch sehr unterschiedliche Maserung, lebendigen und kontrastierenden Farben sowie natürlichen Ästen aus.  
**Zugelassen:** Gesunde Äste bis 25 mm | Schwarze Äste bis 5 mm | Risse | Markstrahlen | Farbunterschiede | Rindeneinwuchs



# Wymiary

Dimensions | Maße

## Angielski

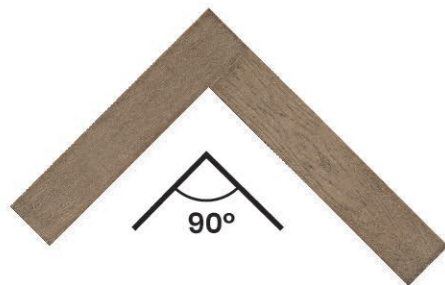
English | Englisch



Dąb | Oak | Eiche 300 / 350 / 400 / 450 / 500 x 70 x 16 mm  
 Dąb Wędzony | Smoked Oak | Räuchereiche 300 / 350 / 400 / 450 / 500 x 70 x 22 mm

## Jodełka klasyczna

Herringbone | Fischgrät

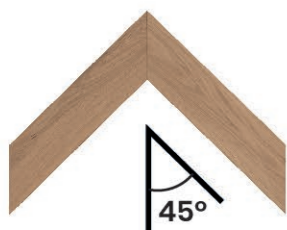


Dąb Czerwony | Red Oak | Roteiche 300 / 450 x 70 x 16 mm  
 Jesion | Ash Tree | Esche 350 / 500 x 70 x 22 mm

Jawor | Maple | Ahorn 300 / 450 x 70 x 16 mm  
 Czereśnia parzona | Cherry steamed | Kirsche gedämpft

## Chevron Francuski

French Chevron | Chevron Französisch



Dąb | Oak | Eiche 360 x 70 x 16 / 22 mm  
 Dąb Wędzony | Smoked Oak | Räuchereiche 410 x 70 x 16 / 22 mm

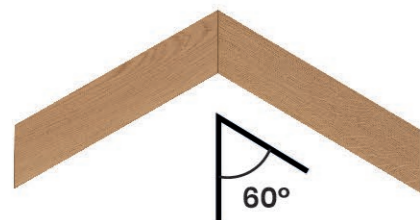
Dąb Czerwony | Red Oak | Roteiche 360 x 70 x 16 mm  
 Jesion | Ash Tree | Esche 410 x 70 x 22 mm

Jawor | Maple | Ahorn 360 x 70 x 16 mm  
 Czereśnia parzona | Cherry steamed | Kirsche gedämpft



## Chevron Węgierski

Hungarian Chevron | Chevron Ungarisch



Dąb | Oak | Eiche 390 x 70 x 16 / 22 mm  
 Dąb Wędzony | Smoked Oak | Räuchereiche 440 x 70 x 16 / 22 mm

Dąb Czerwony | Red Oak | Roteiche 390 x 70 x 16 mm  
 Jesion | Ash Tree | Esche 440 x 70 x 22 mm

Jawor | Maple | Ahorn 390 x 70 x 16 mm  
 Czereśnia parzona | Cherry steamed | Kirsche gedämpft

# Konstrukcja deszczółki

Technical construction | Technischer Aufbau

Deszczułka Lita | Solid Parquet | Massiv Stab

Grubość 16 / 22 mm  
 Thickness 16 / 22 mm | Stärke 16 / 22 mm

Nacięcia przeciwprężne  
 Expansion grooves | Dehnungsnuten

Pióro i wpust  
 Tongue and groove | Nut und Feder



# Możliwe powierzchnie

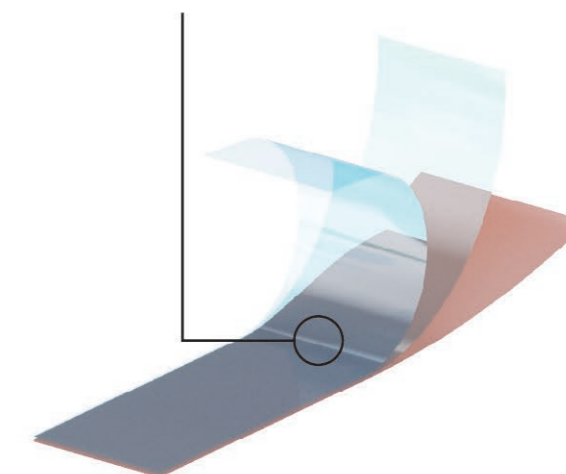
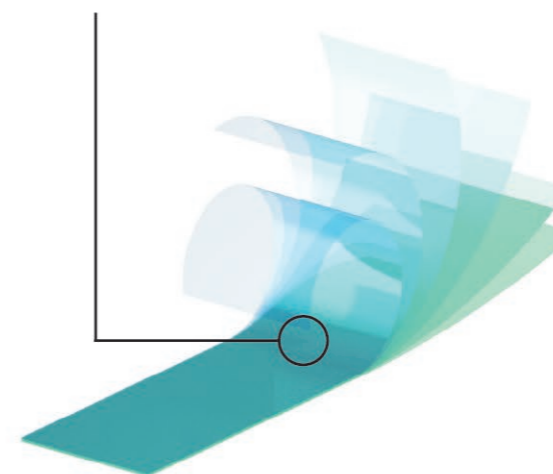
Possible surfaces | Mögliche Oberflächen



6 warstw wytrzymałego lakieru utwardzone promieniami UV  
 6 layers resistant lacquer coating hardened by UV rays  
 6 lagige beständige Lackschicht gehärtet durch UV-Strahlen



3 warstwy oleju utwardzonych promieniami UV  
 Up to 3 layers of oil hardened by UV rays  
 Bis zu 3 Ölschichten gehärtet durch UV Strahlen



# Możliwe kolory oleju UV (na dębie)

Possible UV oil colors (on Oak) | Mögliche UV Öl Farben (auf Eiche)







**Powierzchnia lakierowana**  
Lacquered surface | Lackierte Oberfläche

Powierzchnia 6-krotnie lakierowana, co gwarantuje optymalną ochronę i zapewni długą żywotność i odporność.

Our lacquer sealing guarantees an optimal protection and ensures a long useful life.

Unsere Lack Versiegelung garantiert einen optimalen Schutz und gewährt eine lange Lebensdauer.



**Czterostronna faza**  
Four-sided bevel | Vierseitig Fase

Zarówno na długościach, jak również na czotowych stronach kanty są fazowane. The edges are beveled on every side of the plank.

Sowohl an den Längs- als auch an den Stirnseiten werden die Kanten angeschragt.



**Chevron Francuski**  
French Chevron | Chevron Französisch

Każda deska tej podłogi jest docięta pod kątem 45°.

Each plank of this floor is cut at an angle of 45° on the short sides.

Jede Diele dieses Bodens ist Stirnseitig in einem Winkel von 45° zugeschnitten.



**Podłoga Lita**  
Solid floor | Massiv Boden

Każda deska tej podłogi jest wykonana z jednego kawałka drewna.

Each plank of this floor is made from a single piece of wood.

Jede Diele dieses Bodens ist aus einem Stück Holz gefertigt.



**Powierzchnia olejowana**  
Oiled surface | Geölte Oberfläche

Olejowanie gwarantuje optymalną ochronę i zapewnia długą żywotność. A triple oiling guarantees optimum protection and ensures a long useful life.

Eine dreifache Ölung garantiert einen optimalen Schutz und gewährt eine langwierige Lebensdauer.



**Szczotkowanie**  
Brushed | Gebürstet

Przez poddanie obróbce powierzchni deski specjalnymi szczotkami otrzymujemy delikatnie wyszczotkowane słoje, co uwydatnia jej strukturę.

The surface gets treated with special brushes so the soft aging rings are brushed out.

Durch das behandeln der Oberfläche mit speziellen Bürsten werden die weichen Jahresringe herausgebürstet.

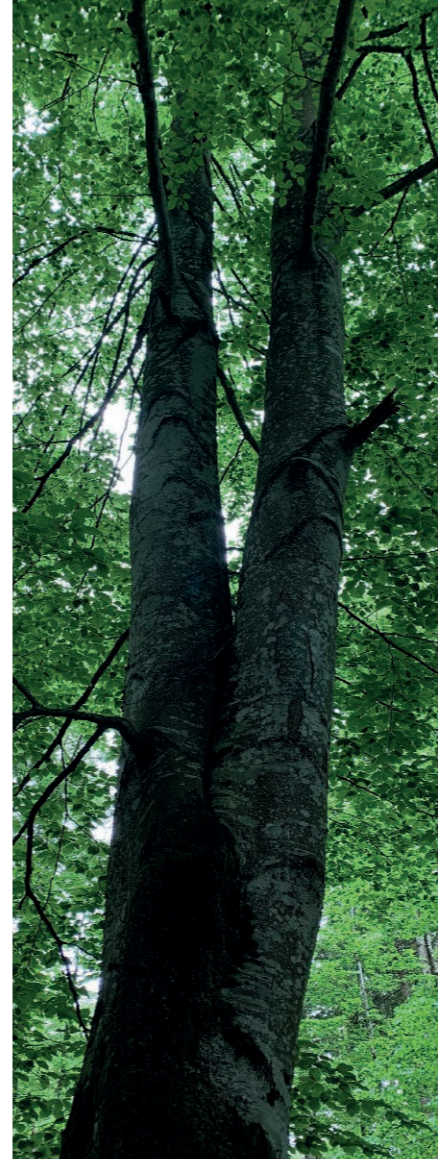


**Chevron Węgierski**  
Hungarian Chevron | Chevron Ungarisch

Każda deska tej podłogi jest docięta pod kątem 60°.

Each plank of this floor is cut at an angle of 60° on the short sides.

Jede Diele dieses Bodens ist Stirnseitig in einem Winkel von 60° zugeschnitten.



**Ochrona środowiska** i związane z tym daleko idące zachowanie naturalnych zasobów drewna jest naszym najwyższym priorytetem. Z tego względu ważnym zadaniem było wprowadzenie polityki kontrolowanego pozyskiwania drewna i uzyskanie dla naszej firmy certyfikatu LegalSource™ od międzynarodowej organizacji NEPCo. Proces zapewnia weryfikację legalności związanej z prowadzoną gospodarką leśną, a wraz z certyfikacją FM, będącą elementem tego procesu, trwałość przyrody i odnowienie lasu, w tym naturalną regenerację. Tylko poprzez zrównoważoną gospodarkę możemy stawić czoła zielonej przyszłości.



Solid-Parkiet s.c. posiada certyfikat LegalSource™, obejmujący produkty podłogowe. Certyfikacja pokazuje, że parkiet, deski podłogowe, lamelki i lam-parkiety są objęte systemem zasad należytej staranności, który spełnia wymagania LegalSource.

**The protection of the environment** and the associated preservation of the natural wood resource is one of our highest concerns. For this reason, the introduction of a controlled procurement of resources became an important part of our company policy. This is proven by our LegalSource™ certificate of the international organization NEPCo. The process ensures verification of legality related to forest management, and together with FM certification, which is part of this process, nature sustainability and forest renewal, including natural regeneration. We can only look to a green future through a sustainable economy.

Solid-Parkiet s.c. holds LegalSource™ certification, covering floor products. The certification demonstrates that parquet, floor boards, lamellas, lam-parquet are covered by a due diligence system that meets LegalSource requirements.

**Der Schutz der Umwelt** und die damit einhergehende Bewahrung der natürlichen Ressource Holz ist eines unserer höchsten Anliegen. Aus diesem Grund wurde die Einführung einer kontrollierten Ressourcenbeschaffung ein wichtiger Bestandteil unserer Firmenpolitik. Dies belegt unser LegalSource™ Zertifikat der internationalen Organisation NEPCo. Der Prozess gewährleistet die Überprüfung der Legalität in Bezug auf die Waldbewirtschaftung und zusammen mit der FM-Zertifizierung, die Teil dieses Prozesses ist, die Nachhaltigkeit der Natur und die Erneuerung der Wälder, einschließlich der natürlichen Regeneration. Nur durch eine nachhaltige Wirtschaft können wir einer grünen Zukunft entgegnen.

Solid-Parkiet s.c. besitzt die LegalSource™ Zertifizierung für Bodenprodukte. Die Zertifizierung zeigt, dass Parkett, Dielen, Lamellen und Lam-Parkett durch ein Due-Diligence-System abgedeckt sind, und somit die LegalSource Anforderungen erfüllt.

**EN 13226:2009**



Symbole koła, trójkąt i kwadrat są oficjalnymi znakami, które są częścią norm EN 13489:2017 i EN 13226:2009 i odzwierciedlają oficjalne reguły klasyfikacji.

The symbols circle, triangle and square are official marks, which are part of the norm EN 13489:2017 and EN 13226:2009 and reflect the official grading rules.

Bei den Symbolen Kreis, Dreieck und Quadrat handelt es sich um offizielle Kennzeichen welche Bestandteil der Normen EN 13489:2017 und EN 13226:2009 sind und die offiziellen Sortierregeln widerspiegeln.



Wszystkie nasze podłogi drewniane są oznakowane znakiem CE. Dowodzi to, że wszystkie nasze produkty pod względem jakości i świadomości ekologicznej są zgodne z obowiązującymi dyrektywami Unii Europejskiej.

Our wooden floors are all CE marked. This proves that all our products comply with the applicable directives of the European Union in terms of quality and environmental awareness.

Unsere Holzböden besitzen alle eine CE-Kennzeichnung. Diese belegt, dass alle unsere Produkte hinsichtlich Qualität und Umweltbewusstsein den geltenden Richtlinien der Europäischen Union entsprechen.





„ELEGANCE IS  
THE ONLY BEAUTY  
THAT NEVER FADES”

– AUDREY HEPBURN

**SOLID  PARKIET**

ul. Wolicka 7  
32-830 Wojnicz  
Poland

[www.solidparkiet.pl](http://www.solidparkiet.pl)

PL [biuro@solidparkiet.pl](mailto:biuro@solidparkiet.pl)  
DE/EN [office@solidparkiet.pl](mailto:office@solidparkiet.pl)

  / solidparkiet